



OSCURECER FAROS DELANTEROS

EXTERIORES

FOCUS I



COPYRIGHT:

Este documento es propiedad intelectual del autor y del CUFF, y no puede ser usado en ningún medio ya sea escrito, digital o de otra índole sin el permiso previo de ambos o de sus respectivos representantes.

El copyright de las imágenes usadas en este documento está definido por sus respectivos autores y/o editoriales y solo se utilizan en este documento con fines informativos.

Las ilustraciones que acompañan al documento son propiedad de sus respectivos autores y/o editoriales y no pueden usarse sin el permiso previo del autor (o editorial).

Puede solicitar autorización para reproducir el material de este documento realizando un escrito a taller@clubusuariosfordfocus.com

EXCLUSION DE RESPONSABILIDAD:

El Staff del CUFF no se responsabiliza de los posibles daños causados por negligencia del autor o realizador de este brico, ya sea por falta de información o por una irresponsable instalación. El Staff del CUFF no certifica que los datos facilitados por el autor y contenidos en este documento sean correctos.



Herramientas

- Llave de 10mm
- Llave de 12mm
- Destornillador de punta tipo Torx del nº 10 y del nº 8
- Destornillador de estrella mediano
- Destornillador punta plana
- Cuchillo de cocina (mejor de cortar la carne jejeje)
- Pistola de calor o en su defecto secador de pelo profesional (con bastante potencia)
- Pegamento fuerte
- Papel de lija de grano fino
- Silicona transparente en tubo
- Bolitas antihumedad: cuando compras alguna cámara de fotos o prismáticos o algo con ópticas viene una bolsita con unas bolitas dentro, pues de esas bolitas estoy hablando. para conseguirlas lo mejor es pedírselas a un amigo carpintero de aluminio jejeje (los cristales CLIMALIT en la cámara de aire tienen unos puntitos, son estas bolitas).
- 4 botes de pintura oscurecedora de pilotos que encontraréis en tiendas tuning

Duración aproximada:

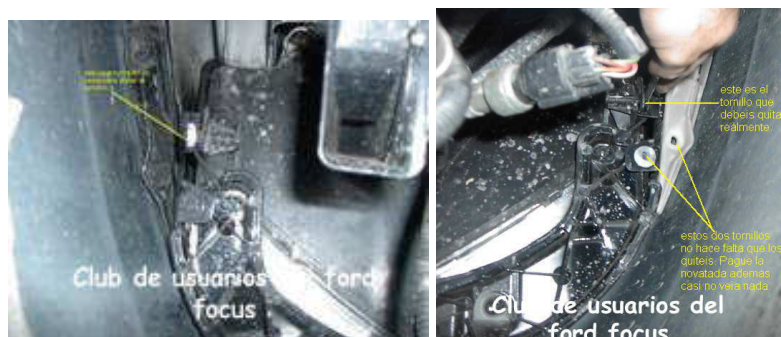
De 8 a 10 horas

1. Proceso.

Empezaremos desmontando la rejilla y la tapa del turbo (si procede). Una vez quitado, empezamos con el foco:



Ahora levanta el coche con el gato. Procede a quitar los tornillos de la parte delantera de la plancha protectora inferior para que tengas acceso a unos tornillos que hay debajo del foco:



Una vez quitados los tornillos, el foco debe salir por sí solo, sin tirones.



Ahora viene lo verdaderamente difícil, separar los dos bulbos de los focos. Para ello usaremos la pistola de calor. En pasadas rápidas, ya que si damos demasiado calor corremos el peligro de fundir el plástico. El calor lo aplicaremos sobre la línea amarilla. Con el cuchillo de cocina vamos cortando y separando el bulbo. Si se fuerza el plástico se romperá y se doblará, así que paciencia y mucho cuidado:



Una vez sacado el foco os quedarán dos partes, la del plástico negro donde quedan las bombillas y la del cristal donde está la parte a pintar. Para separar esta pieza usaremos el destornillador torx del nº 8.

Finalmente nos deben quedar tres partes, tal y como se ve en la foto. La parte cromada es la que pintaremos:



Antes de empezar a pintar como locos tenemos que quitar el cromado. Así que con paciencia y con el papel de lija a dejarlo bien pulido. Procurar lijar bien todos los rincones (que no son pocos) porque sino la pintura no agarra. Ayúdate de algún destornillador para poder llegar a todas las esquinas.

Asegúrate de que la pieza ha quedado totalmente limpia y seca. Si es así, podemos empezar con las capas de espay. Para pintar es preferible dar varias capas finas, así evitamos el goteo. Espera unos 20 minutos entre capa y capa, pero NUNCA toques la pieza con los dedos para comprobar si está seca, ya que la mancharías. En el proceso de secado puedes usar la pistola de calor o secador, a unos 25 cm de distancia y a la mínima potencia.

Si lo deseas, mientras que esperas que sequen las capas, puedes darle una ligera pasada al intermitente delantero, para oscurecerlo ligeramente. También



es necesario limpiar perfectamente de restos de pegamento las piezas separadas anteriormente

NOTA IMPORTANTE: Para evitar posibles daños por humedad dentro del foco, si disponemos de bolitas antihumedad las pegaremos ahora. Las situaremos en el plástico negro que soporta las fotos, en algún lugar en el que no se vea al montar de nuevo el foco. El lateral opuesto al intermitente es el ideal. Para sujetarlas usaremos una tira de silicona.

Cuando las piezas estén totalmente secas procedemos a juntar la parte pintada con el plástico transparente. Ahora las pegaremos a la pieza negra. Para ello aplicaremos una capa de pegamento en el mismo sitio en el que antes las separamos. Une las dos piezas y presiónalas con fuerza durante unos segundos, hasta que el pegamento actúe. Espera unos 5 minutos, y procede a sellar el foco; pasa una tira gruesa de silicona transparente sobre el punto de unión de los dos bulbos procurando tapar cualquier posible entrada de aire al interior.

Ahora procede a montar los focos en su lugar, siguiendo a la inversa los pasos anteriores.



Brico realizado por mc_toni para www.clubusuariosfordfocus.com